

جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - المستوى الأول- الفصل الدراسي الأول- العام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشر	الحادي عشر	الثاني عشر
١٠ - ٩.٠٠	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦	٨-٧	٩-٨	
السبت	تطبيق فن الإلقاء المسرحي د/ إبراهيم سالماني مج ١ ق ٢٠٦		مدخل إلى المسرح المدرسي أ.د/ أمينة محسن الأكشر الاتيليه									
الأحد	قراءات باللغة الأجنبية في التخصص ١ أ.د/ مروي توفيق الاتيليه	تطبيق قراءات باللغة الأجنبية في التخصص ١ أ.د/ مروي توفيق ق ٢٠٦	المناهج وتنظيماتها د/ مها جلال الاتيليه		تطبيق قراءات باللغة الأجنبية في التخصص ١ ق ٢٠٦ أ.د/ مروي توفيق		تطبيق قراءات باللغة الأجنبية في التخصص ١ ق ٢٠٦ أ.د/ مروي توفيق		تطبيق قراءات باللغة الأجنبية في التخصص ١ أ.د/ مروي توفيق ق ٢٠٦ مج ٣			
الاثنين											القضايا المجتمعية أ.د/ محمود منصور اونلاين	
الثلاثاء	مدخل إلى العلوم التربوية أ.د/ غادة منتصر ق فنية ١				تاريخ المسرح العربي أ.د/ فاطمة يوسف محمد مقرر اختياري مدرج ٢		مصطلحات ومفاهيم مسرحية أ.د/ وجيه جرجس فرنسيس مخزن ب					
الأربعاء												
الخميس	تطبيق الإلقاء المسرحي د/ إبراهيم سالماني ق ٢٠٦ مج ٢	تطبيق فن الإلقاء المسرحي د/ إبراهيم سالماني مج ٣ ق ٢٠٦	تاريخ وتطور الدراما المسرحية أ.د/ أحمد بخيت الاتيليه				فن الإلقاء المسرحي د/ إبراهيم سالماني الاتيليه					

المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة	الحادى عشر	الثانى عشر
	١٠ - ٩.٥٥	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦	٨-٧	٩-٨
النسبت	مدخل إلى الفلكلور أ.د/ أمينة محسن الأكثر الايتيلية					إنتاج واخراج المسرحيات المدرسية أ.د/ وجيه جرجس الايتيلية	المسرح الاحترافى مقرر اختياري د/ إبراهيم سالماني الايتيلية		فن الكوميديا الشعبية د/ محمود يوسف الايتيلية			
الاحد	التعليم المصغر (تخصص) د/ مها جلال ا.م.د/ مروي توفيق الايتيلية		تطبيقات إنتاج واخراج المسرحيات المدرسية م.م/ اميرة عبدالله ق تفصيل ٢ مج ١		تطبيق إنتاج واخراج المسرحيات المدرسية اق تفصيل م.م/ اميرة عبدالله مج ٢		تطبيق إنتاج واخراج المسرحيات المدرسية ق تفصيل م.م/ اميرة عبدالله مج ٣		تطبيق إنتاج واخراج المسرحيات المدرسية ق تفصيل م.م/ اميرة عبدالله مج ٤			
الاثنين	علم نفس النمو د/ أمل السعيد الايتيلية		علم نفس النمو. مج ١ م.م/ إسراء أحمد ق تفصيل ٢		علم نفس النمو م.م/ إسراء أحمد اتيلية المعادن مج ٢		علم نفس النمو م.م/ إسراء أحمد ق تفصيل ٢ مج ٣		علم نفس النمو م.م/ إسراء أحمد ق ٣٠٣ مج ٤			
							تطبيق فن الكتابة المسرحية للطفل ق ٢٠٦ م.م/ اميرة عبدالله مج ٥		تطبيق تجارب من المسرح العربي ق ٢٠٦ م.م/ اميرة عبدالله مج ٥			
الثلاثاء	تطبيق تجارب من المسرح العربي م.م/ اميرة عبدالله ق ٢٠٦ مج ١		تجارب من المسرح العربي أ.د/ احمد السيد بخيت محزن ب		فن الكتابة المسرحية للطفل أ.د/ فاطمة يوسف مدرج ٢		تطبيق تجارب من المسرح العربي ق ٢٠٦ م.م/ اميرة عبدالله مج ٢		تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر د/ اسراء زيدان الايتيلية		تطبيق تجارب من المسرح العربي ق تفصيل ٢ م.م/ اميرة عبدالله مج ٣	
الاربعاء	تطبيق فن الكتابة المسرحية للطفل ق ٢٠٦ م.م/ اميرة عبدالله مج ١		تطبيق فن الكتابة المسرحية للطفل ق ٢٠٦ م.م/ اميرة عبدالله مج ٢		تطبيق فن الكتابة المسرحية للطفل ق ٢٠٦ م.م/ اميرة عبدالله مج ٣		تطبيق فن الكتابة المسرحية للطفل ق تفصيل ١ م.م/ اميرة عبدالله مج ٤		تطبيق تجارب من المسرح العربي ق تفصيل ١ م.م/ اميرة عبدالله مج ٤			
			التعليم المصغر (تخصص) ق ٢٠٥ م / نسمة عبدالجليل مج ٢		التعليم المصغر (تخصص) ق ٢٠٥ م ١ م/ نسمة عبدالجليل		التعليم المصغر (تخصص) ق ٢٠٥ م / نسمة عبدالجليل مج ٤		التعليم المصغر (تخصص) ق ٢٠٥ م / نسمة عبدالجليل مج ٣			
الخميس												

المحاضرة اليوم	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة	الحادى عشر	الثانى عشر
	١٠ - ٩.٠٠	١١-١٠	١٢-١١	١-١٢	٢-١	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥	٧-٦	٨-٧	٩-٨
السبت	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه	طرق واستراتيجيات التدريس في التخصص أ.م.د/ صلاح سالم د/إبراهيم سالم الأتيليه
الأحد	تربية عملى											
الاثنين	تاريخ المسرح المصرى مقرر اختياري أ.م.د/ مروة توفيق الأتيليه											
الثلاثاء	تحليل مسرحى (نص- عرض) أ.د/ أمينة الأكشر الأتيليه											
الأربعاء	نصوص باللغه الانجليزية فى المسرح د/ محمود يوسف د/ عبدالحليم جاد الأتيليه											
الخميس	التواصل والعرض الفعال (متطلب جامعة) أ.د/ أحمد السيد بخيت الأتيليه											
	تطبيقى تحليل مسرحى (نص- عرض) ق فنية ٢ أ.د/ أمينة الأكشر مع ١+٢											
	تطبيقى تحليل مسرحى (نص- عرض) ق فنية ٢ أ.د/ أمينة الأكشر مع ٣											
	تطبيقى تدريبات اخراج وتمثيل د/ إبراهيم سالم ق ٢٠٦ مع ٢											
	تطبيقى تدريبات اخراج وتمثيل د/ إبراهيم سالم ق ٢٠٦ مع ٢											
	تطبيقى نصوص باللغه الانجليزية فى المسرح ق فنية ١ د/ محمود يوسف د/ عبدالحليم جاد مع ١											
	تطبيقى نصوص باللغه الانجليزية فى المسرح ق فنية ١ د/ محمود يوسف د/ عبدالحليم جاد مع ١											

جدول المحاضرات النظرية و التطبيقية - المستوى الرابع- الفصل الدراسي الأول- العام الجامعي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

المحاضرة اليوم	الأولى ٩.٠٠ – ١٠	الثانية ١١-١٠	الثالثة ١٢-١١	الرابعة ١-١٢	الخامسة ٢-١	السادسة ٣-٢	السابعة ٤-٣	الثامنة ٥-٤	التاسعة ٦-٥	العاشرة ٧-٦	الحادى عشر ٨-٧	الثانى عشر ٩-٨
السبت												
الاحد	تطبيقى الدراما الحركية ق ٢٠٦ م.م/ أميرة عبدالله مج ١ علم نفس تعليمى قدرات م/ ألاء أنور مج ٢ ق تفصيل ٢		اللغة الإنجليزية د/ عبدالحليم جاد اللاتيليه		علم نفس تعليمى قدرات م/ ألاء أنور معمل علم النفس مج ١		التربية المقارنة والادارة التعليمية د/ إسراء زيدان اللاتيليه					
	تربية عملى											
الثلاثاء	فنون مسرح الطفل أ.م.د/ مروى توفيق عباس اللاتيليه		تطبيقى فنون مسرح الطفل أ.م.د/ مروى توفيق عباس معمل الحاسب ٣				تطبيقى الدراما الحركية م.م/ أميرة عبدالله ق ٢٠٦ مج ٢					
الاربعاء	مسرح العرائس أ.د/ أمينة محسن الأكثر اللاتيليه		تطبيقى مسرح العرائس ق فنية ٢ أ.د/ أمينة الأكثر		علم نفس تعليمى قدرات د/ ممدوح غانم اللاتيليه		الدراما الحركية أ.د/ وجيه جرجس فرنسيس اللاتيليه		وسائط أدب الأطفال مقرر اختياري أ.د/ أحمد السيد بخيت اللاتيليه			
الخميس	السيكودراما د/ محمود يوسف اللاتيليه		تطبيقى السيكدوراما د/ محمود يوسف ق تفصيل ١ مج ١				تطبيقى السيكدوراما د/ محمود يوسف ق ٢٠٦ مج ٢					