

جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية – الفصل الدراسي الثاني – العام الجامعي 2025-2026م
(المستوي الاول – قاعه 1)

العاشرة	النinth	الثانية	السابعة	السادسة	الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	المحاضرة اليوم
8.00-7.00	7.00-6.00	5.00-4.00	4.00-3.00	3.00-2.00	2.00-1.00	1.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00– 9.00	
					عزف آله تربوية اكسليفون (1) ع/ فيولا توفيق (ط) (Sec2)		عزف آله تربوية اكسليفون (1) ع/ فيولا توفيق (ط) (Sec1)			السبت
		عزف آله تربوية ريكورد (2) م.م/ محمد علي (Sec2)	صوتفيج وتدريب سمع(2) د/ داليا الجزار (ان)	قواعد الموسيقى العالمية(2) د/ داليا الجزار ن		عزف آله تربوية ريكورد (2) م.م/ محمد علي				الاحد
		مدخل إلى العلوم النفسية د/ وحيد مصطفى + د/ مهاب الوقاد (ن)		صوتفيج وتدريب سمع(2) م.م/ محمد عبدالصادق (Sec2)(ط2)	صوتفيج وتدريب سمع(2) م.م/ محمد عبدالصادق (Sec1)	قواعد وأساليب صوتفيج الموسيقى العربية (2) د/ امل وافي (ان)	قواعد وأساليب صوتفيج الموسيقى العربية (2) د/ امل وافي (ان)	الموسيقى الالكترونية ع/ محمد يوسف (Sec1)	الاثنين	
		تدريب صوت (1) ع/ منه سامي (Sec2)	تدريب صوت (1) ع/ منه سامي (Sec1)	طريق تدريس عامة د/ مها جلال ن		قواعد وأساليب صوتفيج الموسيقى العربية (2) د/ امل وافي (ان)	قواعد وأساليب صوتفيج الموسيقى العربية (2) د/ امل وافي (ان)	الموسيقى الالكترونية ع/ محمد يوسف (Sec1)	الثلاثاء	
		تدوّق موسيقي عالمية(2) أ.م.د/ أيمن الشامي (ان)	قواعد وصوتفيج الموسيقى العربية (2) ع/ نهال عبدالوهاب (Sec2)	قواعد وصوتفيج الموسيقى العربية (2) ع/ نهال عبدالوهاب (Sec1)		قواعد وأساليب صوتفيج الموسيقى العربية (2) د/ امل وافي (ان)	قواعد وأساليب صوتفيج الموسيقى العربية (2) د/ امل وافي (ان)	الموسيقى الالكترونية ع/ محمد يوسف (Sec2)	الاربعاء	
										الخميس

جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية – الفصل الدراسي الثاني – العام الجامعي 2025-2026م
المستوي الثاني قاعة (2)

العاشرة	التاسعة	الثامنة	السابعة	السادسة	الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	المحاضرة اليوم
7.00-6.00	6.00-5.00	5.00-4.00	4.00-3.00	3.00-2.00	2.00-1.00	1.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00-9.00	
						ريادة الاعمال والمشروعات ا.د/ هاني شحاته (ن2)				السبت
				استخدام الحاسب الالي في الموسيقى (1) ع/ محمد يوسف (ط2)	هارموني وكونتربيونت (1) ع/ محمد يوسف (ط2)	سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة د/ أمل السعيد ن2				الاحد
		علم نفس تعليمي نظريات د/ اسماء ناجي (ط2) معلم علم النفس		علم نفس تعليمي نظريات التعلم د/ غادة منتصر (ان)	صوحفوج وتدريب سمع (4) ا.د/ محمد عبدالغفار (ط2)	صوحفوج وتدريب سمع (4) ا.د/ محمد عبدالغفار (ان)				الاثنين
				استخدام الحاسب الالي في الموسيقى (1) د/ عبد السلام يوسف (ان)	عروض موسيقي (2) ا.د/ ياسر عبدالرحمن (ان)	ايقاع حركي (1) ع/ ياسمين ياسر ط2				الثلاثاء
					تدريب صوت لفظي ا.م.د/ اسلام سعيد (ان)	عزف آلة تربية اكورديون (1) ع/لاء علاء (ط2)				الاربعاء
					هارموني وكونتربيونت (1) ا.م.د/ محمد طه (ان)					الخميس

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/ هاني شحاته إبراهيم

المشرف على القسم
أ.د/ غادة شاكر عبدالفتاح

لجنة الجداول
أ.د/ ياسر عبدالرحمن

جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية – الفصل الدراسي الثاني – العام الجامعي 2025-2026م
المستوى الثالث قاعة (3)

العاشرة	النinth	الثانية	السبعين	الستين	الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	المحاضرة الليوم
7.00-6.00	6.00-5.00	5.00-4.00	4.00-3.00	3.00-2.00	2.00-1.00	1.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00-9.00	السبت
		اللغة العربية وادابها د/مروي توفيق (ان)		الأصول الفلسفية للتربية د/رباب رشاد (ن)						الاحد
							تدريب ميداني (2)			
		هارموني وكونتربوينت (3) ع/محمد يوسف (Sec2)(ط2)	هارموني وكونتربوينت (3) ع/محمد يوسف (Sec1)(ط2)	صوفيج غربي (2) ع/فاطمة صبري (Sec2)(ط2)	صوفيج غربي (2) ع/فاطمة صبري (Sec1)(ط2)	صوفيج وتدوين عربي(1) د/مروة حافظ (Sec1)(ط2)	صوفيج وتدوين عربي(1) د/مروة حافظ (Sec1)(ط2)	استخدام الحاسب الالي في الموسيقى (2) د/عبدالسلام يوسف (ان)	اللغة العربية وادابها د/مروي توفيق (ان)	الاثنين
		صوفيج وتدوين عربي(1) د/مروة حافظ (Sec2)	صوفيج وتدوين عربي(1) د/مروة حافظ (Sec1)	صوفيج غربي (2) ع/عصام مهدي (ان)	صوفيج وتدوين عربي(1) د/مروة حافظ (ان)	استخدام الحاسب الالي ف الموسيقي (2) ع/محمد يوسف (Sec1)(ط2)	استخدام الحاسب الالي ف الموسيقي (2) ع/محمد يوسف (Sec1)(ط2)	ارتجال موسيقي تعليمي (3) م.م/محمد عبدالصادق (Sec2)(ط2)	ارتجال موسيقي تعليمي (3) م.م/محمد عبدالصادق (Sec1)	الثلاثاء
		استخدام الحاسب الالي ف الموسيقي (2) ع/محمد يوسف (Sec2)(ط2)	الصحة النفسية والارشاد النفسي د/وحيد مصطفى (ن)	استخدام الحاسب الالي ف الموسيقي (2) ع/محمد يوسف (Sec1)(ط2)	ايقاع حركي (2) ع/فاطمة صibri (Sec2)(ط2)	ايقاع حركي (2) ع/فاطمة صibri (Sec1)	ايقاع حركي (2) ع/فاطمة صibri (Sec1)	ارتجال موسيقي تعليمي (3) م.م/محمد عبدالصادق (Sec2)(ط2)	ارتجال موسيقي تعليمي (3) م.م/محمد عبدالصادق (Sec1)	الاربعاء
		ارتجال موسيقي تعليمي (3) م.م/محمد عبدالصادق (Sec1)								الخميس

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ هاني شحاته إبراهيم

المشرف على القسم

أ.د/ غادة شاكر عبدالفتاح

لجنة الجداول

أ.د/ ياسر عبدالرحمن

جدول المحاضرات النظرية والتطبيقية – الفصل الدراسي الثاني – العام الجامعي 2025-2026م
المستوي الرابع قاعة(4)

العاشرة	النinth	الثانية	السابعة	السادسة	الخامسة	الرابعة	الثالثة	الثانية	الأولى	المحاضرة اليوم
7.00-6.00	6.00-5.00	5.00-4.00	4.00-3.00	3.00-2.00	2.00-1.00	1.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00-9.00	
		الجودة و تطبيقاتها د/هاني شحنة ان				الجودة و تطبيقاتها د/ليلي البنداري ط2				السبت
		المشروع ع/محمد يوسف (ط1)	تاريخ وتحقيق المخطوطات ا.م.د/ياسر عبدالرحمن (ان)	تخطيط و تطوير وتقويم المناهج د/مهما جلال (ط2)			صوفيج غربي (4) د/داليا الجزار (ان)	عزف على الالات الالكترونية ع/محمد يوسف (ط2)		الاحد
التدريب الميداني (4)										
		المشروع ع/محمد يوسف (ط2)	تاريخ وتحليل الموسيقى العرببة (2) ا.م.د/أسلام سعيد ان	عرض موسيقي (3) ا.د/ياسر عبدالرحمن (ان)	الثقافة والتذوق الموسيقي د/مروه حافظ (ط2)		المشروع ع/محمد يوسف (ط1)			الثلاثاء
		صوفيج غربي (4) م.م/محمد عبدالصادق (ط1)		مبادئ تاليف الموسيقى العالمية ا.م.د/إيمان الشامي ط2	مبادئ تاليف الموسيقى العالمية ا.م.د/إيمان الشامي ان	صوفيج غربي (4) م.م/محمد عبدالصادق (ط1)	اللغة الانجليزية د/إيمان ناجي (ط2)			الاربعاء
										الخميس

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ هاني شحنة إبراهيم

المشرف على القسم

أ.د/ غادة شاكر عبدالفتاح

لجنة الجداول

أ.د/ ياسر عبدالرحمن